

2 1/2-dimensionale Papier-Collagen der letzten Zürcher Plattenläden

Der Mettmensetter Künstler Tom Künzler stellt an den «Art Affaires 2013» in Zug aus

Der Mettmensetter Künstler Tom Künzler zeigt eine Auswahl seiner neusten 2 1/2-dimensionalen Papiercollagenbilder an den «Art Affaires 2013» in Zug. Vom 31. Oktober bis 3. November finden zum ersten Mal in der Altstadt Zug die «Art Affaires» statt.

Dieser auf zeitgenössisches Kunstschaffen spezialisierte Ausstellungs-event bietet ein spannendes, abwechslungsreiches Programm. Gezeigt werden die faszinierenden Werke einer illustren Künstlerschar, die in höchsten verschiedenen Kunstgattungen zuhause ist. Dazu gehören namentlich die international vielfach prämierte Keramikünstlerin Angela Burkhardt-Gualini, der von japanischer Ästhetik geprägte Kunstmaler Charly Iten, die international berühmte Bildhauerin und Malerin Sonja Knapp, der auf 2,5 Dimensionen spezialisierte Tom Künzler, die China-inspirierte Künstlerin Renata Schalcher, die Lichtkünstlerin Shireen Caroline von Schulthess sowie der Druckkünstler Thomas Widmer. Als Initiator hinter dieser Veranstaltung steht der Künstler und Kunsthistoriker Charly Iten, der in der Altstadt Zug in den vergangenen Jahren bereits die Ausstellungsreihe «Zuger Asien Kunsttage» präsentierte. Aufgrund seiner ausgedehnten Kontakte zu Kunstschaffenden kam deshalb der Wunsch nach einer thematisch breiter gefächerten Plattform auf, die nun in Gestalt der «Art Affaires 2013» ihre Realisierung findet.

Tom Künzler: Detailverliebtes Inszenieren

Nicht ganz 3-D und doch mehr als zweidimensional sind die detailreich



Ausschnitt aus der Ausstellung: Plattenläden, die Leidenschaft von Tom Künzler.

gestalteten Papiercollagen von Tom Künzler, Künstler aus Mettmensetten. tom k. wie er sich auch nennt, widmet sich seit fünf Jahren unter anderem dem detailverliebten Inszenieren von Schallplattenläden. Seine lebenslange Begeisterung für Musik, Rockkonzerte und Schallplatten bilden die Basis für sein Schaffen.

Die Liebe zum Detail, Erinnerungen und erlebte Momente sind der Antrieb für seine Arbeiten. tom k. Seine bevorzugte Technik ist seine 2 1/2-dimensional-Collagentechnik, wie er sie selber bezeichnet. Seine Sujets komponiert er digital aus hunderten von Fotos, lässt diese professionell auf Fotopapier drucken, zerlegt sie in Einzelteile und arrangiert diese reliefartig wieder zu einem Ganzen.

Der gelernte Grafiker und als Art Director arbeitende tom k. zeigt Erinnerungsbilder, Momentaufnahmen die den Betrachter für sich vereinnahmen. Seine raumgreifenden, hyperrealisti-

schen Collagen der letzten Zürcher Plattenläden, Kiosks, Rockkonzerten und Strassenabschnitten sind unter Anderem auch in der Zürcher Galerie «Kunstwarehaus» zu bestaunen. Seine grössten Erfolge in seiner kurzen Laufbahn als Künstler erzielte er mit dem Publikumspreis am Baarer Kunstmarkt, mit der Teilnahme in der Sammlung der Stadt Baar und der Stadt Zug.

Gleich im Anschluss an die Art Affaires zeigt tom k. eine grosse Auswahl seiner neusten Werke in der Galerie «Forum Zugerland» der Migros Kulturförderung. Mit tom k. zeigt auch Jorge Humberto Herrera Freire, Künstler aus Ecuador seine atemberaubenden, farbintensiven Acrylmalereien.

Art Affaires 2013, Altstadt Zug, Unter Altstadt 14, Zug. Vernissage: Donnerstag, 31. Oktober, 18 bis 21 Uhr. Öffnungszeiten: Freitag, 1. November, 17 bis 21 Uhr. Samstag, 2. November, und Sonntag, 3. November, 11 bis 18 Uhr.



Nicht ganz 3-D und doch mehr als zweidimensional sind die detailreich gestalteten Papiercollagen von Tom Künzler. (Bilder zvg.)